**REGULAMIN**

**I  POWIATOWEGO  FESTIWALU PIOSENKI  BIESIADNEJ   CHŁOPOWO 2017**

**POD  PATRONATEM      STAROSTY  CHOSZCZEŃSKIEGO    I  WÓJTA  GMINY  KRZĘCIN**

**ORGANIZATOR:** Stowarzyszenie Razem dla Gminy Krzęcin

**WSPÓŁORGANIZATORZY:** Parafia Rzymskokatolicka w Chłopowie, Urząd Gminy Krzęcin

**PATRONAT:** Starosta Choszczeński, Wójt Gminy Krzęcin

1. **Cel festiwalu**:

Festiwal jest formą realizacji programu inspirowania i kultywowania amatorskiej twórczości artystycznej i ma na celu:

1. integrację różnorodnych środowisk poprzez wspólne śpiewanie,
2. popularyzację lokalnych zespołów i wykonawców oraz polskich piosenek biesiadnych,
3. umożliwienie nawiązania kontaktów oraz wymiany doświadczeń dla wykonawców,
4. upowszechnianie właściwych wzorów spędzania wolnego czasu
5. wspólne biesiadowanie.
6. **Zasady uczestnictwa:**
7. w festiwalu mogą brać udział amatorskie zespoły wokalne i wokalno-instrumentalne z powiatu Choszczno, reprezentujące instytucje kultury, organizacje społeczne lub koła zainteresowań działające w środowisku wiejskim i miejskim,
8. w festiwalu mogą brać udział wyłącznie osoby dorosłe, za zespół uważa się grupę składającą się min. z 2 osób,
9. każdy podmiot wykonawczy prezentuje trzy piosenki: dwie  z gatunku „*biesiadne”*, trzecia z repertuaru *Krzysztofa Krawczyka,*
10. łączny czas prezentacji nie może przekroczyć 10 minut,
11. rodzaj akompaniamentu dowolny,
12. **Sprawy organizacyjne:**
13. kolejność prezentacji ustala organizator,
14. uczestnicy festiwalu przyjeżdżają na  koszt własny lub instytucji delegującej,
15. organizator zapewnia poczęstunek dla wszystkich uczestników festiwalu,
16. zgłoszenie udziału w festiwalu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatne  prawo do rejestracji dowolną techniką zapisu występu oraz wykorzystania tak zarejestrowanego materiału,
17. nadesłanie karty zgłoszenia jest równoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu.
18. **Termin i miejsce :** Wiejski Dom Kultury w Chłopowie – 19. kwietnia 2017 r.
godz. 16:00 /środa/.
19. **Postanowienia końcowe:**
* Organizatorzy zapewniają uczestnikom nagrody za miejsca 1-3 (jury ma prawo podjąć inną decyzję) oraz pamiątkowe statuetki i poczęstunek.
* **Występy w Festiwalu podlegają ocenie Jury.**

Zgłoszenia na załączonej karcie należy przesłać na adres organizatora**w nieprzekraczalnym      terminie do 14 kwietnia 2017 r.:**

Urząd Gminy Krzęcin
73-231 Krzęcin
ul. Tylna 7
tel. 95 765 52-13; 697 131 303  e-mail: krzecinpromocja@gmail.com

Wszelkich informacji udziela pracownik Urzędu Gminy w Krzęcinie, Pani Sandra Żuk
pod numerem telefonu **697-131-303**

***Serdecznie  zapraszamy!***

***Liczymy na świetną zabawę z Państwa udziałem!***

***Karta  zgłoszenia***

***I  Powiatowy  Festiwal   Piosenki  Biesiadnej    Chłopowo 2017***

**POD  PATRONATEM     STAROSTY  CHOSZCZEŃSKIEGO I  WÓJTA  GMINY  KRZĘCIN**

1. Nazwa  zespołu :………………………………………………………………… ………
2. Instytucja patronująca

(adres, nr telefonu )…………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………..

Tytuły utworów:

1. ………………………………………………………………………….
2. ………………………………………………………………………….
3. Akompaniament ( imiona i nazwiska członków zespołu lub kapeli):

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

1. Krótka charakterystyka zespołu:

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………….                                                ……………………….

(miejscowość, data)                                   ( instytucja delegująca)

 **Uwaga!**

Kartę zgłoszenia należy wypełnić czytelnie drukowanymi literami, a następnie dostarczyć osobiście lub odesłać na adres:
**Urząd Gminy Krzęcin, 73-231 Krzęcin, ul. Tylna 7 w terminie do 14. kwietnia 2017 r.**

**Oświadczenie**

Wyrażamy zgodę na przetwarzanie naszych danych osobowych dla potrzeb do realizacji procesu rekrutacji i festiwalu - zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997 roku o Ochronie Danych Osobowych (t. j. Dz.U. 2016.922).

………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

 Podpisy członków zespołu